

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ
ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ШКОЛЬНОГО ЭТАПА
10-11 КЛАССЫ**

**Всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
2026/2027 учебный год**

Таблица с баллами за каждое задание с указанием максимальной итоговой суммы.

№ задания	1	2	3	4	5	6	Сумма
Макс. балл	16	10	10	15	35	14	100
Балл участника							
Подпись проверяющего							

Задание 1

Какое слово зашифровано в записи $\text{£££\$€¢√}$, если записанные этим кодом слова *весло*, *волос*, *силос*, *слово* выглядят так:

$\text{£\$€¢€}$; $\text{£√£\$€€}$; $\text{¢€\$€£}$; $\text{¢√£\$€}$?

Какому слову соответствует каждая из зашифрованных надписей?

Какие слова (не более 4) из 3 букв можно ставить?

Как они будут выглядеть, записанные с помощью шифра?

Ответ

1. Зашифровано слово СОСЛОВИЕ

2. Весло – $\text{¢√£\$€}$

Волос – $\text{¢€\$€£}$

Силос – $\text{£√£\$€£}$

Слово – $\text{£\$€¢€}$

3. Возможные слова: вол – $\text{¢€\$}$; лов – $\text{\$€€}$; лис – $\text{\$√£}$; лес – $\text{\$√£}$.

Критерии оценки

1. За верно записанное слово 4 балла.

2. За каждое правильно соотнесенное с шифром слово по 1 баллу. Максимально 4 балла.

3. За каждое верно составленное из звуков существительного «сословие» слово по 1 баллу.

За их верное шифрование по 1 баллу. Максимально 8 баллов.

Итого: максимум 16 баллов.

Задание 2

Какое отглагольное существительное окажется на конце словообразовательной цепочки, если в начале имя существительное «клин», а в процессе словообразования участвуют суффиксы и приставка *вы-*?

Сколько словообразовательных шагов в цепочке?

Какие глаголы участвуют в образовании отглагольного существительного?

Какие отглагольные существительные (не более 2) вы можете образовать разными способами?

Ответ

Выклинивание – выклинивать – выклинить – клинить – клин

4 словообразовательных шага.

Возможные отглагольные существительные: беготня – суффиксальный способ; бег – бессуффиксный.

Критерии оценки

1. За правильно найденное отглагольное существительное 2 балла.
2. За каждый правильно обнаруженный глагол по 1 баллу. Максимально 3 балла.
3. За верное указание на количество словообразовательных шагов 3 балла.
4. За образование существительных суффиксальным и бессуффиксным способами по 1 баллу. Максимально 2 балла.

Итого: максимум 10 баллов.

Задание 3

Запишите 5 слов и пронумеруйте их в соответствии с заданием.

Первое слово обозначает качество человека.

Как правило, первое слово объясняется с помощью второго слова – синонима со значением 'неудержимый в стремлении удовлетворить свои желания'.

Третье слово – имя прилагательное, называющее значение, которое первое слово имело изначально и обозначает 'желающий есть'.

С первым словом исторически родственными оказываются четвертое и пятое слова.

Четвёртое – существующий в современном русском языке глагол со значением 'вбирать жидкость языком'.

Пятое слово – имя прилагательное со значением 'вкусный'.

Ответ

1. Алчный
2. Жадный
3. Голодный
4. Лакать
5. Лакомый

Критерии оценки

За каждое верно написанное и пронумерованное слово по 2 балла. За неверное расположение слова снимается по 1 баллу.

Итого: максимум 10 баллов.

Задание 4

Соотнесите фразу с автором, произведением и её общим смыслом. Составьте реплики диалога с тремя любыми фразами так, чтобы стало понятным значение крылатых выражений.

Цитата	Автор	Произведение	Значение
Не пропадёт ваш скорбный труд и дум высокое стремление.	Н. В. Гоголь	«Ревизор»	В качестве ответа на несправедливую критику и нелицеприятную оценку личности.
Ах, злые языки страшнее пистолета.	А.С. Грибоедов	«Тройка»	В качестве вопроса о смысле существования чего-либо.
Ведь, если звёзды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно?	А.Т.Твардовский	«Собачье сердце»	В качестве вопроса собеседнику, который отвлёкся от разговора.
Я согласен на медаль.	А. С. Пушкин	«Послушайте»	В качестве слов поддержки человека и его поступков.
И – боже вас сохрани – не читайте до обеда советских газет	Н. А. Некрасов	«Василий Тёркин»	О намерении расправиться с тем, кого считают виноватым.
Что ты жадно глядишь на дорогу в стороне от весёлых подруг?	М. А. Булгаков	«В Сибирь»	О скромности, практичности и умении ценить себя; об оценке своих заслуг.
	В.В. Маяковский	«Горе от ума»	В качестве упрёка плохой прессе.

Ответы

Цитата	Автор	Произведение	Значение
Не пропадёт ваш скорбный труд и дум высокое стремление.	А. С. Пушкин	«В Сибирь»	В качестве слов поддержки человека и его поступков.
Ах, злые языки страшнее пистолета.	А.С. Грибоедов	«Горе от ума»	В качестве ответа на несправедливую критику и нелицеприятную оценку личности.
Ведь, если звёзды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно?	В.В. Маяковский	«Послушайте»	В качестве вопроса собеседнику, который отвлёкся от разговора.
Я согласен на медаль.	А.Т.Твардовский	«Василий Тёркин»	О скромности, практичности и умении ценить себя; об оценке своих заслуг.
И – боже вас сохрани – не читайте до обеда советских газет.	М. А. Булгаков	«Собачье сердце»	В качестве упрёка плохой прессе.
Что ты жадно глядишь на дорогу в стороне от весёлых подруг?	Н. А. Некрасов	«Тройка»	В качестве вопроса собеседнику, который отвлёкся от разговора.
	Н. В. Гоголь	«Ревизор»	О намерении расправиться с тем, кого считают виноватым.

Критерии оценки

За каждую верно заполненную ячейку таблицы (отсутствие инициалов не учитывается) по 0,5 балла. Максимально 9 баллов.

За каждое верно составленное предложение с крылатым выражением, соответствующим значению, которое указано в таблице, по 2 балла. Максимально 6 баллов.

Максимально 15 баллов.

Задание 5

Прочитайте древнерусский текст и его перевод на современный русский язык.

Древнерусский текст:

*Не лѣпо ли ны бяиеть, братіе,
начяти старыми словесы
трудныхъ повѣстій о пълку Игоревъ,
Игоря Святъславича?
Начати же ся тѣи пѣсни
по былинамъ сего времени,
а не по замышленію Бояню!*

Перевод на современный русский язык Д. С. Лихачёва: *Не*

*пристало ли нам, братья,
начать старыми словами
печальные повести о походе Игоревом,
Игоря Святославича?
Пусть начнется же песнь эта
по былинам нашего времени,
а не по замышлению Бояна.*

Ответьте на вопросы.

1. К кому обращается автор «Слова о полку Игореве»?
2. Какие слова древнерусского текста переведены на русский язык словами с другими корнями? Почему?
3. Какие формы множественного числа существительных встречаются в этом фрагменте?
4. Какими синонимами (не более 3) можно заменить «не пристало» при переводе слова «не лепо»?
5. Какую устаревшую конструкцию глагольного управления использовал Д.С. Лихачёв в этом фрагменте?

Ответ

1. Обращение «братіе» / «братья» адресовано читателям.
2. *не лѣпо* – слово вышло из употребления;
трудныхъ – слово изменило значение;
сего – слово устарело.
3. формы множественного числа
Братіе
Словесы
Повѣстій
по былинамъ

4. «Не лепо» можно перевести: *достойно ли; не прилично ли; не пора ли*.
5. Управление в словосочетании «начнётся по былинам» с использованием формы дательного падежа является архаичным. Нормативно в современном русском литературном языке «начнётся с былин», родительный падеж.

Критерии оценки

1. За правильно выписанное обращение 3 балла, за указание на читателя 2 балла. Максимально 5 баллов.
2. За каждое правильно выписанное слово по 2 балла; за каждое верное объяснение по 2 балла. Максимально 12 баллов.
3. За каждое правильно выписанную форму множественного числа по 2 балла. Максимально 8 баллов.
4. За каждый подходящий перевод по 2 балла. Максимально 6 баллов.
5. За верное указание на словосочетание 1 балл; за написание нормативной формы 1 балл; за название падежей каждой из форм по 1 баллу. Максимально 4 балла.

Итого: максимум 35 баллов.

Задание 6

Прочитайте шуточный диалог.

– *Алло, полиция! Мне нечего надеть.* –
Ожидайте, наряд выезжает.

Ответьте на вопросы.

1. Почему обращение в полицию выглядит вызывающим?
2. Почему традиционный для приема заявки в полиции ответ вызывает комический эффект?
3. Какое языковое явление использовано для создания иронии?

Ответ

1. Жалоба, высказанная звонящим, традиционна, но не входит в сферу должностных обязанностей полиции, поэтому выглядит неестественной, похожа на шуточный розыгрыш.

2. Традиционный ответ содержит двусмысленность, благодаря которой возникает комический эффект.

3. Ирония строится на использовании омонимов – слов, совпадающих по форме, но различных по значению. В первой реплике речь идёт об одежде, поэтому существительное «наряд» может быть понято как «костюм, одежда». Слово «полиция» актуализирует значение «группа военнослужащих, выполняющих задание».

Критерии оценки

1. За указание на речевой жанр жалобы 2 балла; за объяснение несоответствия обращения адресату 2 балла. Максимально 4 балла.
2. За указание на двусмысленность ответа 4 балла.
3. За указание на совпадение слов по форме 1 балл; за указание на различие в значении 1 балл; за соотнесение значений слова «наряд» со словами «надеть» и «полиция» по 1 баллу; за правильное определение значений слова «наряд» по 1 баллу. Максимум 6 баллов.

Итого: максимум 14 баллов.

За все задания максимально 100 баллов

